

# Skrällen: Gamla tingsrätten i Lund förvandlas till Sveriges första barnkonsthall

13 mars 2025 11:18

Det blir ingen barnkonsthall i det gamla värmeverket på Klostergården. Istället står det nu klart att föreningen Medvind öppnar upp sin verksamhet för allmänheten i gamla tingsrätten vid centralstationen. Och första vernissagen blir om mindre än en månad.



Jorunn Lavonius

Text



Gamla tingsrätten ska förvandlas till Sveriges första barnkonsthall.

Bild: Joakim Stierna

Fröet såddes redan för trettio år sedan, när den dåvarande läraren Lone Bach Borius besökte det internationella barnkonstmuseet i Oslo. Ett museum

dedikerat åt barnkonst fanns varken i Sverige eller i Danmark, där hon har sina rötter.

De senaste åren har arbetet med att förverkliga drömmen intensifierats. I höstas ställde kulturföreningen Medvind, som är motorn bakom projektet, ut tvåhundra barns konst i en tom restauranglokal i Saluhallen under projektet ”Se din konst”. Då var det få som anade att en permanent lösning låg så nära i tid.

– Det som gör oss unika är att det inte finns någon barnkonsthall i hela Sverige. Många blir förvånade när de hör det, men så är det. Vi ser att barn har ett eget uttryck och att de har rätt att uttrycka sig, säger Lone Bach Borius, som är ordförande i Medvind.

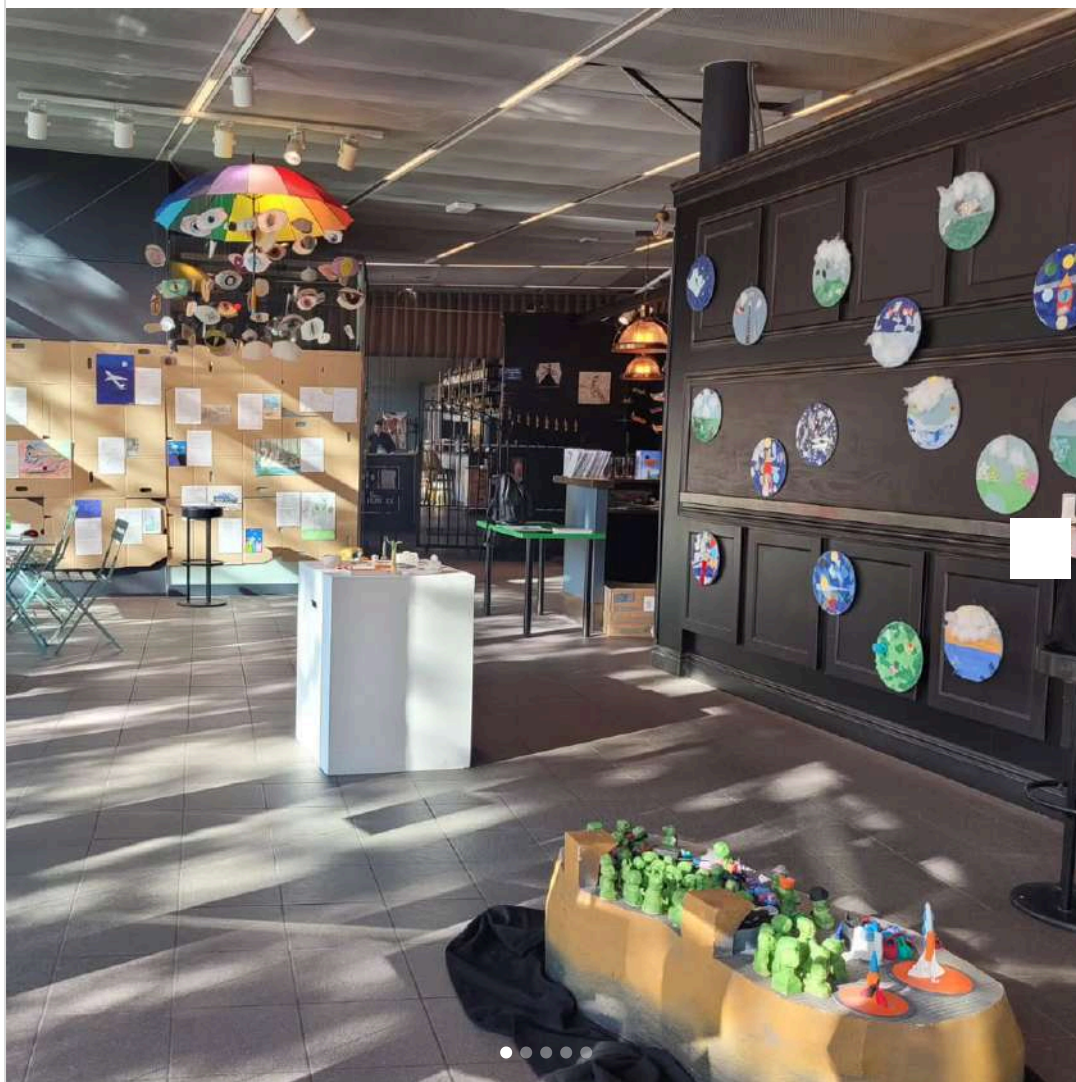
**Tidigare har det** funnits planer på att öppna barnkonsthall i det **gamla värmeverket** på Klostergården. Att det nu blir av i gamla tingsrätten istället gör att de kan öppna för allmänheten direkt – eftersom lokalerna i stort sett är inflyttningsklara.

– Vi kände att vi inte kunde vänta längre, och så uppstod den här möjligheten att flytta in i gamla tingsrätten. Det är en ikonisk byggnad som jag tror möjliggör att projektet får en helt annan uppmärksamhet. Dessutom: Hur ska man kunna ge förslag på hur en barnkonsthall ska se ut om allting är helt färdigt? Det är inte så främjande för känslan av fantasi och gemensamma ägandeprocesser, säger Lone Bach Borius.



se.din.konst  
Saluhallen i Lund

View profile



[View more on Instagram](#)

37 likes

Add a comment...

Innebär det här att [planerna på ett kongresscenter i tingsrätten](#) skrotas?

Nejdå. Barnkonsthallen flyttar nu in på ett treårigt rivningskontrakt, och på sikt är föreningen på jakt efter en mer permanent lösning.

– Det här blir både ett snabbspår till att få igång barnkonsthallen, samtidigt som vi kan börja etablera platsen för kulturverksamhet, säger Sebastian Jaktling (S), som är ordförande i kultur- och fritidsnämnden.

**Så planen på att skapa en kongress vid gamla tingsrätten står kvar?**



– Ja absolut, men det är en process som ska detaljplaneras och därför tar lite tid. Vi tycker det är superpositivt att vi kan fylla det mellanrummet i ett trepartssamarbete mellan kommunen, föreningen och Skanska.

### **Varför är det viktigt att Lund får en barnkonsthall?**

– Det blir ett sätt att bredda kulturutbudet och ett viktigt verktyg i att involvera barn och unga i konst- och kulturlivet. Att de dessutom får en central plats i staden där de kan visa upp sin konst är superhäftigt.



Kulturföreningen Medvind har sedan starten 2013 arbetat för att synliggöra barns och ungas skapande. Här syns Lone Bach Borius tillsammans med Julia Cismaru och Kiana Heidari i en utställning på Arlövs bibliotek 2014.

Bild: Lars Brundin

Inflyttningen påbörjas de kommande veckorna, och redan den 12 april öppnar barnkonsthallen upp för sin första utställning, ”Se mitt Lund”, där barn och unga från kommunen har fotograferat sin hemmiljö med engångskameror.

– Det här året är det jätteviktigt för oss att visa vad vi går för och därför håller vi på att planera tre stora utställningar. Till sommaren blir det en utställning med våra samarbetspartner i Finland och Danmark och till hösten gör vi en

utställning med den indiska modeskaparen Anju Sharma, säger Lone Bach Borius.

Tanken är att ha öppet för allmänheten på torsdagar och lördagar och att då erbjuda workshops för unga att delta i.

### Vilka barn vänder ni er till?

– Just nu fokuserar vi framförallt på barn och unga i Lund, men vi samarbetar också kring utställningar i andra kommuner i Skåne. Det är viktigt för oss att poängtera att alla barn kan skapa kreativt och att vi är till för dem. Barn, oavsett förutsättningar och skaparvana, är välkomna hos oss.



**Jorunn Lavonius**

jorunn.lavonius@bonniernews.se

040-28 24 00

+ Följ

[Dela artikeln](#)

### ÄMNEN I ARTIKELN

[Dygnet Runt](#)

+ Följ

[Lund](#)

+ Följ

### Dygnet Runt-brevet

Med Dygnet Runts nyhetsbrev kan du hålla koll på allt roligt som händer inom kultur- och kroglivet i Malmö, Skåne och Köpenhamn.

[Anmäl dig](#)

Nästa artikel under annonsen



**Väder**